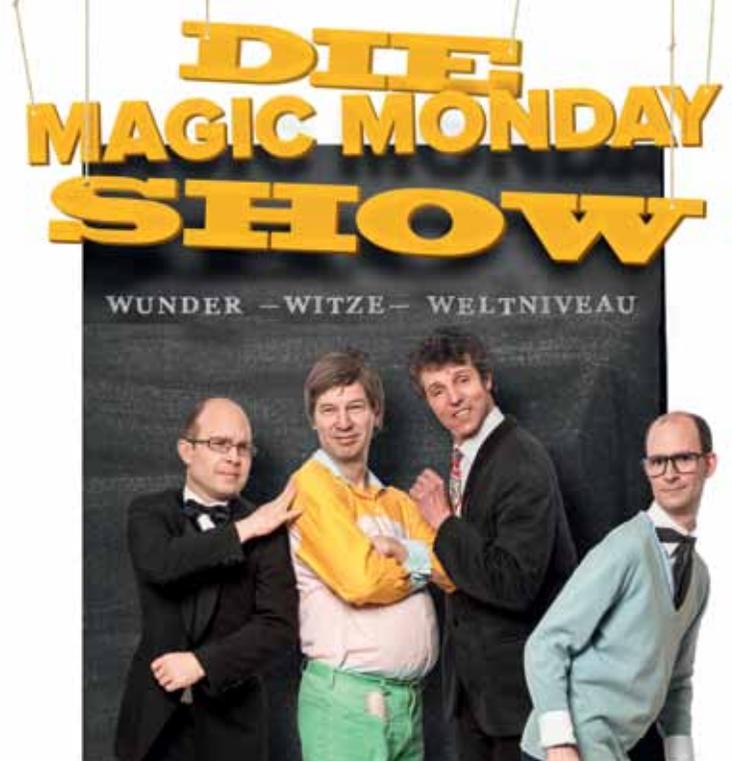




## JOE BARRY SEMINAR

Joe Barry kommt mit seinem Seminar und einem Kartenspiel nach Hanau. Joe hat sich mit seiner improvisierten und unkonventionellen Herangehensweise einen Namen gemacht und wird einige seiner publizierten Kunststücke, aber auch bisher unveröffentlichtes Material präsentieren. Seine Effekte reichen von Kartenkunststücken für Fortgeschrittene bis hin zu Selbstgängern. Joe ist Teilnehmer bei den Treffen in El Escorial mit Juan Tamariz und einer der Herausgeber des Untergrundmagazins „Operandi“.

Joe hat sein Seminar bereits bei allen großen Kongressen gezeigt (The Session, International Magic Convention, Blackpool und Magic Live). Er führte seine Kunststücke bereits rund um den Globus vor, war Headliner im Magic Castle und auf Seminartouren in Spanien und Japan. Dieses Seminar sollten Sie nicht verpassen!



## MORGAN & WEST SHOW & SEMINAR

Morgan & West kreieren Shows (und führen sie natürlich auch vor). Und sie wollen, dass Sie das auch machen. Warum? Weil sie Shows mögen. Und guten Shows mögen sie noch mehr.

Morgan & West überraschen mit verblüffender und unglaublicher Magie! Die beiden Magier auf Zeitreise nehmen Sie mit durch eine Show voller Staunen, Nervenkitzel und Kopfzerbrechen.

Morgen & West haben in „Fool Us“ Penn & Teller getäuscht. In Hanau werden sie Sie nicht nur täuschen, sondern auch bestens unterhalten. Die Show voller Witz, Charme und einer ordentlichen Portion Elan wird Sie begeistern und passt wie keine andere in das Setting unseres wunderschönen historischen Theaters. Im Seminar erklären beide, wie man eine gute Show zusammenstellt. Sie zeigen ihre Herangehensweise an die Auswahl der Kunststücke und das Zusammenfügen der einzelnen Elemente zu einem stimmigen Gesamterlebnis. Dabei ist es ganz egal, ob es um 20 Minuten im Salon, ein Firmenevent, eine Dinner-Show oder ein abendfüllendes Programm geht. Um ihre Theorien zu veranschaulichen, erklären die beiden drei Kunststücke: Eines für den Anfang, eines für das Ende und ein weiteres für die Mitte der Show. Vor allem aber erklären sie, warum diese drei Effekte an diesen Positionen eingesetzt werden. Und keine Angst: Alle Kunststücke können Sie auch ganz alleine vorführen!

Natürlich sprechen Morgan & West auch über einige sehr raffinierte und vor allem täuschende Zwei-Personen Codes. Hurra!



## DIE MAGIC MONDAY SHOW

WUNDER, WITZE, WELTNIVEAU.

Seit siebzehn Jahren regelmäßig ausverkauft – längst hat die Frankfurter Zauber-Comedy Show Kultstatus erreicht. Das eingespielte Chaos-Ensemble beglückt mit Sensationen vom unteren Ende des Showgeschäfts.

Vier Typen voller Hoffnung: Monsieur Brezelberger, der fast echte Franzose, der modisch und stilistisch nie ganz über die Tragik seines eigenen Glimmersakkos hinausgekommen ist. Heinz, der sich in hemmungsloser Selbstüberschätzung nicht als Muttersöhnchen sieht, sondern als Titan der Kartenkunst und leidenschaftlichen Herzensbrecher. Trucker Hermann, seines Zeichens Meister der Elektrotechnik und der geschliffenen Publikumsbeschimpfung. Und mittendrin Moderator Herr Schmid (in Armani), dessen größter Trick es ist, aus all dem am Ende doch immer so etwas wie eine Show zustande zu bringen.

Die Magic Monday Show, das ist weltmeisterliche Zauberkunst, grandiose Improvisation und Edel-Trash auf höchstem Niveau. Mit elektronischen Mitteln verfeinert.

### TALK

Seit nunmehr 18 Jahren spielen sie im Theater „Die Schmiere“ die Magic Monday Show. In ihrem ersten Seminar-Talk geben Rainer Ewerrien, Michael Leopold, Kay Schmid und Pit Hartling Einblicke in das Frankfurter Kult-Programm, beleuchten die Arbeit im Team anhand einer Darbietung aus dem Magic Monday Repertoire und stellen sich Fragen des Publikums. Was sonst noch so passiert weiß der Himmel - da kann man bei diesen Vieren nie so ganz sicher sein!